



ENERGETIKOS
IR TECHNIKOS
MUZIEJUS

**ENERGETIKOS IR TECHNIKOS MUZIEJAUS
STRATEGINIS PLANAS**

2019-2023 M.

TURINYS

I. Vizija	3
II. Misija	3
III. SSGG analizė	3
IV. Prioritetai, tikslai, uždaviniai ir įgyvendinimo kriterijai	5
1. Prioritetas. Muziejinės veiklos kryptys	5
1.1. Muziejaus struktūrinės dalys, jų tikslai ir uždaviniai	5
1.1.1. Energetikos ekspozicija	5
1.1.2. Ekspozicija „Pramonė ir dizainas“	5
1.1.3. Ekspozicija „Mechanikos mokslas“	6
1.1.4. Ekspozicija „Tai sukūrė Lietuva“	6
1.1.5. Kompiuterių ekspozicija	7
1.1.6. Atsinaujinančios ir alternatyvios energetikos ekspozicija	7
1.1.7. Ekspozicija „Teslos išradimai“	8
1.1.8. Ekspozicija „Technikos mokslas ir technika vaikams“	8
1.1.9. Muziejaus edukacija	8
1.1.10. Kūrybinės erdvės	9
1.1.11. Biblioteka	9
1.1.12. Lankytojų aptarnavimo erdvė	10
1.1.13. Komunikacija	11
1.2. Muziejinių vertybių apsauga, apskaita ir viešinimas	11
1.3. Muziejaus intelektualinio produkto kūrimas ir realizavimas	12
1.3.1. Parodų rengimas ir renginių organizavimas	12
1.3.2. Projektinė veikla	13
1.3.3. Leidybinė veikla	13
2. Prioritetas. Bendradarbiavimas	14
2.1. Bendradarbiavimas su institucijomis Lietuvoje	14
2.2. Bendradarbiavimas su tarptautinėmis institucijomis	14
2.3. Muziejaus patalpų įveiklinimas	15
3. Prioritetas. Administracinė veikla	15
3.1. Dokumentacijos tvarkymas	15
3.2. Kompleksinis žmogiškųjų išteklių valdymas	15
3.3. Materialinių ir finansinių išteklių planavimas	17

3.4. Muziejaus patalpų ir teritorijos priežiūra ir Muziejaus plėtra, II-asis etapas	19
V. Numatomi veiklų veiksmai, terminai, vykdytojai, vertinimo kriterijai ir finansavimas	20
VI. Priedai	34
1. Priedas Nr. 1: Muziejaus plėtros II-ojo etapo projekto pristatymas	34
2. Priedas Nr. 2: Strateginio plano rengėjai	39

I. Vizija

2023 m. Energetikos ir technikos muziejus (toliau – Muziejus):

- Didžiausia institucija Baltijos šalyse puoselėjanti energetikos kultūrą ir energetikos bei technikos paveldą.
- Institucija nuosekliai didinanti žmonių susidomėjimą technika ir energetika.
- Įstaiga tirianti technologijų raidą ir jų įtaką žmonių gyvenimui.
- Muziejus kuriantis ir propaguojantis originalią mokslinę-informacinę produkciją energetikos, technikos, pramonės paveldo tematika, ir pristatantis tai visuomenei.
- Muziejus saugantis XXI amžiaus inovacijas ateities atminčiai.

II. Misija

- Praeities ir dabarties energetikos istorijos rinkimas, saugojimas, tyrinėjimas, eksponavimas ir populiarinimas unikaliame paveldo objekte – pirmojoje Vilniaus viešojoje elektrinėje.
- Lietuvos technikos raidos tyrinėjimas ir tyrimų komunikacija.
- Dinamiškas ir harmoningas unikaliuos kultūrinės erdvės eksploatavimas edukacijai.
- Plačiai su visuomene komunikuojanti institucija, suteikianti įvairių ir naujų patirties galimybių.
- Įstaiga, kuri skatina domėtis mokslu, energetika ir technika.

III. SSGG analizė

Stiprybės	Silpnybės
<ul style="list-style-type: none">▪ Puiki Muziejaus lokacija.▪ Unikalus energetikos paveldas Lietuvoje – pirmoji Vilniaus viešoji elektrinė.▪ Esamos ekspozicijos – puikus pagrindas Muziejaus vizijai įgyvendinti.	<ul style="list-style-type: none">▪ Nepakankamas Muziejaus bendradarbiavimas su jį supančiomis įstaigomis.▪ Augančios pastatų eksploatacijos išlaidos.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interaktyvi Muziejaus ekspozicija, skatinanti Muziejaus lankytojo žingeidumą. ▪ Gerėjanti komunikacijos sklaida. ▪ Muziejaus dalininkų, energetikų ir Vilniaus m. savivaldybės palaikymas. ▪ Kūrybiška ir motyvuota Muziejaus komanda. ▪ Didelis interaktyvių edukacinių programų pasirinkimas, kuriomis papildomos bendrojo ugdymo programos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Senėjanti Muziejaus įranga, ekspozicinių erdvių nusidėvėjimas. ▪ Muziejaus poreikių neatitinkantis (nepakankamas) darbuotojų skaičius, nulemiantis neapibrėžtą komandos struktūrą. ▪ Ribotas, kintantis ir nuo Muziejaus uždirbamų pajamų priklausantis biudžetas.
<p>Galimybės</p>	<p>Grėsmės</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Panaudoti dešiniojo Neries kranto rekonstrukciją, kaip Muziejaus viešinimo galimybę. ▪ Sukurti naują ir aktualią elektrinių įrenginių ekspoziciją. ▪ Tapti pagrindine vieša neformalaus švietimo institucija skleidžiančia informaciją apie atsinaujinančią energetiką ir jos rūšis. ▪ Skleisti informaciją apie Muziejaus dalininkus ir partnerius. ▪ Orientuojantis į šiuolaikinės visuomenės kultūros poreikius, tenkinti ir pranokti visuomenės ir individo tobulėjimo lūkesčius. ▪ Ieškoti galimybių padėti kiekvienam Muziejaus darbuotojui save realizuoti ir kelti kvalifikaciją. ▪ Didinti Muziejaus prieinamumą. ▪ Užtikrinti investicijų gyvybingumą. ▪ Įtraukti Muziejų formuojant viešąją nuomonę apie energetiką. ▪ Užsitikrinti tarptautinį pripažinimą, įsitraukiant į tarptautinių organizacijų veiklą. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uždirbamos pajamos neužtikrina minimalaus Muziejaus veiklų finansavimo. ▪ Nepakankamai gerai užtikrinamos darbuotojų ir lankytojų komforto sąlygos Muziejaus patalpose. ▪ Neužtikrintas Muziejaus patalpų saugumas (stebėjimo vaizdo kamerų sistema nėra pilnai išvystyta). ▪ Neužtikrintas visuomenės susidomėjimas muziejine veikla dėl augančios konkurencijos.

IV. Prioritetai, tikslai, uždaviniai ir įgyvendinimo kriterijai

1. Prioritetas. Muziejinės veiklos kryptys

1.1. Muziejaus struktūrinės dalys, jų tikslai ir uždaviniai

1.1.1. Energetikos ekspozicija

Tikslas. Efektyviai panaudoti pirmosios viešosios Vilniaus miesto elektrinės unikalią erdvę ir suteikti lankytojams galimybę pažinti, tyrinėti ir analizuoti Lietuvos energetikos praeitį, dabartį ir ateities perspektyvas.

Uždaviniai:

- Puoselėti ir skleisti pirmosios viešosios Vilniaus miesto elektrinės istoriją.
- Fiksuoti ir viešinti energetikos įvykius, ieškoti su tuo susijusių eksponatų.
- Išeksponuoti pirmosios viešosios Vilniaus miesto elektrinės kamino pamatą ir siaurojo geležinkelio bėgius Muziejaus cokoliniame aukšte.
- Įdiegti inovatyvius mokslinių žinių perdavimo metodus.
- Užtikrinti interaktyvių eksponatų priežiūrą.
- Atnaujinti eksponatų anotacijas, paruošti jų vertimą į anglų, rusų ir lenkų kalbas.

1.1.2. Ekspozicija „Pramonė ir dizainas“

Tikslas. Suteikti galimybę pažinti XIV-XXI a. pramonės, pramoninio dizaino ir visuomenės raidą ir jų tarpusavio ryšį.

Uždaviniai:

- Puoselėti ir skleisti Vilniaus miesto pramonės istoriją.
- Performuoti ekspoziciją „Pagaminta Vilniuje“ į erdvę, kuri suteiktų istorinį kontekstą pramonės ir darbininkų gyvenimo raidai pažinti.
- Paruošti ekspoziciją apie dizaino raidą pramonės vystymosi metu: performuoti poligrafijos ir stiklo pramonės ekspozicijas, ieškoti pramonę ir pramoninį dizainą pristatančių eksponatų ir pritaikyti juos naujai ekspozicijai.
- Įdiegti inovatyvius mokslinių žinių perdavimo metodus.
- Užtikrinti interaktyvių eksponatų priežiūrą.

- Paruošti patrauklias ekspozicijos informacines lenteles su vertimu į anglų, rusų ir lenkų kalbas.

1.1.3. Ekspozicija „Mechanikos mokslas“

Tikslas. Pasitelkiant interaktyvias priemones pristatyti elektromechanikos mokslą, šios mokslo šakos istoriją, įtaką ir panaudojimą pasaulyje.

Uždaviniai:

- Pasitelkiant interaktyvias priemones įrengti naują ekspoziciją, skirtą sukurtoms ir kuriamoms XX-XXI a. technologinėms inovacijoms: robotams, elektriniam transportui, dirbtiniam intelektui, elektronikai ir kt.
- Tyrinėti ir viešinti XX-XXI a. inovacijas, ieškoti su tuo susijusių eksponatų.
- Įdiegti inovatyvius mokslinių žinių perdavimo metodus.
- Užtikrinti interaktyvių eksponatų priežiūrą.
- Paruošti patrauklias ekspozicijos informacines lenteles su vertimu į anglų, rusų ir lenkų kalbas.

1.1.4. Ekspozicija „Tai sukūrė Lietuva“

Tikslas. Interaktyviai pristatyti unikalius ir inovatyvius Lietuvos technikos pasiekimus.

Uždaviniai:

- Įrengti naują ekspoziciją, skirtą viešinti Lietuvoje sukurtas technikos inovacijas.
- Padaryti dalį naujos ekspozicijos mobilia.
- Tyrinėti ir viešinti Lietuvoje sukurtas technikos inovacijas.
- Fiksuoti ir viešinti naujausius Lietuvos technikos pasiekimus, ieškoti su tuo susijusių eksponatų.
- Prisidėti prie Lietuvos pasiekimų pristatymo tarptautiniu mastu.
- Įdiegti inovatyvius mokslinių žinių perdavimo metodus.
- Užtikrinti interaktyvių eksponatų priežiūrą.
- Paruošti patrauklias ekspozicijos informacines lenteles su vertimu į anglų, rusų ir lenkų kalbas.

1.1.5. Kompiuterių ekspozicija

Tikslas. Suteikti galimybę pažinti kompiuterių technikos raidą Lietuvoje ir pasaulyje.

Uždaviniai:

- Puoselėti ir skleisti elektroninių skaičiavimo mašinų ir kompiuterių istoriją aktualizuojant jos įtaką technikos raidai.
- Tyrinėti ir viešinti Lietuvoje sukurtus ar naudotus kompiuterius, ieškoti su jais susijusių eksponatų.
- Ekspozicijoje surinkti pilną elektroninį skaičiavimo kompleksą „Rūta 110“ – vieną iš pirmųjų originalių lietuviškų kompiuterių.
- Įdiegti inovatyvius mokslinių žinių perdavimo metodus.
- Užtikrinti interaktyvių eksponatų priežiūrą.
- Paruošti patrauklias ekspozicijos informacines lenteles su vertimu į anglų, rusų ir lenkų kalbas.

1.1.6. Atsinaujinančios ir alternatyvios energetikos ekspozicija

Tikslas. Suteikti galimybę pažinti atsinaujinančią ir alternatyvią energetiką ir skatinti žaliosios energetikos vartojimą.

Uždaviniai:

- Pasitelkiant interaktyvias priemones įrengti naują ekspoziciją apie atsinaujinančius ir alternatyvius energetikos išteklius – vėjo energiją, saulės energiją, hidroenergią, geotermine energiją, biomasę ir branduolinę energiją – ir jų panaudojimą.
- Tyrinėti atsinaujinančios ir alternatyvios energetikos rūšis, užtikrinti šių tyrimų viešinimą ir ieškoti su šia tema susijusių eksponatų.
- Puoselėti ir skleisti atsinaujinančios ir alternatyvios energetikos Lietuvoje istoriją.
- Fiksuoti ir viešinti su atsinaujinančia ir alternatyvia energetika susijusius įvykius.
- Viešinti atsinaujinančios energetikos naudą ir skatinti žaliosios energetikos vartojimą.
- Įdiegti inovatyvius mokslinių žinių perdavimo metodus.
- Užtikrinti interaktyvių eksponatų priežiūrą.
- Paruošti patrauklias ekspozicijos informacines lenteles su vertimu į anglų, rusų ir lenkų kalbas.

1.1.7. Ekspozicija „Teslos išradimai“

Tikslas. Pasitelkiant interaktyvias priemones pristatyti Nikola Tesla pasiekimus ir jų įtaką XXI a.

Uždaviniai:

- Įrengti naują ekspoziciją, skirtą Nikola Tesla išradimams: kintamajai srovei, belaidei elektros perdavimo sistemai ir kitiems.
- Tyrinėti ir viešinti Nikola Tesla pasiekimus, jų pritaikymą.
- Įrengti Teslos transformatorių („Tesla coil“) ir Faradėjaus narvą, užtikrinti saugų jų panaudojimą ir priežiūrą.
- Įdiegti inovatyvius mokslinių žinių perdavimo metodus.
- Užtikrinti interaktyvių eksponatų priežiūrą.
- Paruošti patrauklias ekspozicijos informacines lenteles su vertimu į anglų, rusų ir lenkų kalbas.

1.1.8. Ekspozicija „Technikos mokslas ir technika vaikams“

Tikslas. Pristatyti techniką ir technikos mokslą pasitelkiant interaktyvias priemones.

Uždaviniai:

- Užtikrinti esamų eksponatų priežiūrą ir, prireikus, perdarymą.
- Kurti naujus eksponatus, skatinančius interaktyvų mokymąsi.
- Įrengti trinties principą iliustruojančią čiuožyklą su skirtingos trinties paviršiais.
- Atnaujinti eksponatų anotacijas, paruošti jų vertimą į anglų, rusų ir lenkų kalbas.

1.1.9. Muziejaus edukacija

Tikslas. Neformaliojo ugdymo metodais edukuoti Muziejaus lankytojus technologijų, fizinių, biomedicinos, humanitarinių ir socialinių mokslų temomis.

Uždaviniai:

- Vykdyti muziejinę edukaciją, kuri įveiklėtų Muziejaus erdves, papildytų Muziejaus turinį ir skatintų Muziejaus lankytojų žingeidumą.

- Taikyti neformalaus ugdymo metodus.
- Kurti naujus edukacinius užsiėmimus, papildančius Muziejaus turinį, nusimatant per metus sukurti 4 naujas edukacines programas.
- Atnaujinti šiuolaikinės visuomenės poreikių nebeatitinkančias ekskursijas ir edukacines programas arba jų atsisakyti.
- Didinti muziejaus prieinamumą kuriant paslaugų paketus žmonėms su negalia ar socialiai remtiniems asmenims.
- Nuolat kelti gidų ir gidų-edukatorių profesinę kvalifikaciją.

1.1.10. Kūrybinės erdvės

Tikslas. Sukurti patrauklią multifunkcinę susitikimų ir mokymosi erdvę.

Uždaviniai:

- Įrengti naujas edukacinio pobūdžio erdves: tris seminarams skirtas sales, dvi laboratorijas (fotografijos ir chemijos), dvi kūrybines dirbtuves (elektronikos ir technikos).
- Užtikrinti palankias sąlygas mokymuisi, darbui ir kūrybai.
- Pasitelkiant naujas kūrybines erdves, plėsti bendradarbiavimą su Lietuvos švietimo institucijomis.
- Vykdyti ar bendradarbiauti vykdant vaikų popamokinę veiklą Muziejuje.
- Skatinti neformaliojo ugdymo metodų taikymą.

1.1.11. Biblioteka

Tikslas. Sistemingai kaupti, viešinti ir didinti prieinamumą prie bibliotekos rinkinio, skirto energetikos ir technikos istorijai, atitinkamų dabarties realijų ir ateities perspektyvų temoms.

Uždaviniai:

- Kaupti bibliotekos rinkinį, papildant temas: pirmosios viešosios Vilniaus elektrinės istorija; Lietuvos elektrifikacijos istorija; tradicinė, atsinaujinanti ir alternatyvi energetika; Vilniaus pramonės ir pramonės darbininkų gyvenimo istorija; tradicinio ir

alternatyvaus transporto raida; technikos istorija; Lietuvos mokslo, technikos ir kultūros pasiekimai; populiarioji literatūra apie mokslą.

- Sudaryti prieigos prie Muziejaus bibliotekos rinkinio galimybes.
- Užtikrinti efektyvų bibliotekoje saugomų leidinių viešinimą Lietuvos integralioje muziejų informacinėje sistemoje (LIMIS).
- Įrengti ir pritaikyti bibliotekos erdvę skaitytojams.
- Įrengti skaityklą lankytojų aptarnavimo erdvėje skatinant knygų mainus.

1.1.12. Lankytojų aptarnavimo erdvė

Tikslas. Sukurti patrauklią lankytojų aptarnavimo erdvę ir užtikrinti kokybišką Muziejaus lankytojų priėmimą.

Uždaviniai:

- Įrengti naują lankytojų aptarnavimo erdvę.
- Lankytojų aptarnavimo erdvėje įrengti kavinę ir užtikrinti bendradarbiavimą su maisto tiekėjais.
- Didinti informacijos apie Muziejų prieinamumą: sukurti daugiau informacinių lankstinukų, įrengti daugiau elektroninių informacijos stendų ir skaitmeninę svečių knygą.
- Atnaujinti bilietų kasos įrenginius (kasos aparatą, telefoną, mikrofoną), informacinį stendą pakeisti švieslente.
- Atnaujinti ir papildyti Muziejaus audio ir video gidus.
- Sukurti ir pradėti naudoti unikalaus dizaino Muziejaus bilietą.
- Suteikti galimybę įsigyti Muziejaus bilietus internetu.
- Praplėsti Muziejaus suvenyrinių prekių pasiūlą.
- Įrengti skaityklą, kur būtų skatinami knygų mainai.
- Kelti klientų administratorių profesinę kvalifikaciją.

1.1.13. Komunikacija

Tikslas. Stiprinti vidinę ir išorinę komunikaciją ir didinti Muziejaus matomumą viešojoje erdvėje.

Uždaviniai:

- Kurti metinius komunikacijos planus nusimatant viešinimo programą ateityje planuojamoms veikloms ir jo laikytis.
- Efektyviai viešinti Muziejaus veiklą: dalintis vykdomais tyrimais, renginiais, ekspozicijų pokyčiais, bendradarbiavimo veiklomis ir informacija apie Muziejuje saugomą fondą.
- Bendradarbiauti su žiniasklaidos priemonėmis.
- Užtikrinti sėkmingą Muziejaus tinklapio administravimą.
- Pritaikyti Muziejaus vykdomą komunikaciją užsieniečiams.
- Išnaudoti socialines medijas kaip pagrindinius įrankius Muziejaus veikloms viešinti.
- Komunikacija apie kitų Lietuvos ir užsienio muziejų vykdomą veiklą, susijusią su Muziejumi.
- Įrengti vidinę telefono liniją Muziejuje.

1.2. Muziejinių vertybių apsauga, apskaita ir viešinimas

Tikslas. Užtikrinti kompetentingą Muziejaus fondo puoselėjimą.

Uždaviniai:

- Apskaitant ir saugant Muziejaus rinkinius, vadovautis Lietuvos Respublikos kultūros ministro 2005 m. gruodžio 16 d. įsakymu Nr. ĮV-716 patvirtintomis „Muziejuose esančių rinkinių apsaugos, apskaitos ir saugojimo instrukcijomis“ (galiojančia suvestine redakcija nuo 2015 m. sausio 1 d.).
- Kurti ir palaikyti palankias sąlygas (patalpų mikroklimato) Muziejaus rinkinių saugojimui.
- Vykdyti Muziejaus fondo socializaciją, užtikrinant informacijos sklaidą, kad kiekvienas asmuo gali prisidėti prie Muziejaus fondo pildymo.
- Tęsti ir vystyti fizinę ir virtualią Muziejaus fondų apskaitą ir skaitmeninimą-viešinimą, naudojant LIMIS.

- Sukurti tarnybinio naudojimo Muziejaus rinkinių duomenų bazę, skirtą Muziejaus eksponatų paieškai, jų judėjimui Muziejuje fiksuoti.
- Įrengti Muziejaus eksponatų fotografavimui pritaikytą erdvę.
- Aktualizuoti Muziejaus fondus ir šviesti lankytojus apie Muziejaus rinkinius, rengiant laikinas parodas ir pristatant atskirų eksponatų istorijas Muziejaus tinklapyje, socialiniuose tinkluose.
- Užtikrinti kokybiškas sąlygas Muziejaus fondų lankytojų aptarnavimui.
- Vykdyti nuoseklią Muziejaus rinkinių kaupimo politiką.
- Kelti Muziejaus darbuotojų, atsakingų už Muziejaus fondų tvarkymą, profesinę kvalifikaciją.

1.3. Muziejaus intelektualinio produkto kūrimas ir realizavimas

1.3.1. Parodų rengimas ir renginių organizavimas

Tikslas. Išeikvinti Muziejaus erdves ir dalintis Muziejuje sukuriamu intelektualiniu produktu.

Uždaviniai:

- Organizuoti veiklas Muziejaus ekspozicinėse patalpose ir naujai įrengtose erdvėse: kūrybinėse erdvėse, kieme-terasoje ir apžvalgos aikštelėje ant stogo.
- Rengti ir bendradarbiauti rengiant parodas Muziejuje ar kilnojamasias parodas, nusimatant per metus surengti mažiausiai 4 parodas.
- Kurti virtualias parodas, eksponuojamas Muziejaus tinklapyje ar LIMIS.
- Rengti ir bendradarbiauti rengiant konferencijas, kūrybines dirbtuves, atviras paskaitas ar diskusijas, mokymus, knygų pristatymus, filmų peržiūras ir kitus pažinimo procesą skatinančius renginius, nusimatant per metus suorganizuoti mažiausiai 25 renginius.
- Organizuoti veiklas, kurios prisidėtų prie bendrų ar proginių, Vilniuje, visoje Lietuvoje ar užsienyje vykstančių renginių: Kultūros naktis, Tyrėjų naktis, Muziejų naktis, Vilnius 700 ir kiti.
- Suburti Muziejaus savanorių grupę, kuri galėtų padėti renginių metu.
- Pritraukti tarptautines parodas.

1.3.2. Projektinė veikla

Tikslas. Plėsti Muziejaus projektinę veiklą.

Uždaviniai:

- Rengti ir bendradarbiauti rengiant projektus.
- Koordinuoti projektų įgyvendinimą.
- Dalyvauti Lietuvos kultūros tarybos, Lietuvos Respublikos ministerijų, savivaldybių, nevyriausybinų organizacijų organizuojamuose projektų konkursuose.
- Dalyvauti tarptautiniuose projektų konkursuose.
- Kartu su aukštojo mokslo įstaigomis ir Vilniaus miesto savivaldybe teikti paraiškas Europos sąjungos mokslinių tyrimų ir inovacijų programos „Europos horizontas“ ir kitų mokslo programų, skirtų tirti, skleisti ir mokyti, paramai gauti.
- Bendradarbiauti rengiant ir įgyvendinant projektus su labdaros ir paramos fondais.
- Vykdyti potencialių projekto partnerių paiešką.
- Kurti turinį projektams.

1.3.3. Leidybinė veikla

Tikslas. Užtikrinti leidybinę veiklą Muziejuje.

Uždaviniai:

- Publikuoti Muziejuje sukuriama intelektualinį produktą rašant straipsnius, rengiant leidinius ar bendradarbiaujant leidinių rengime ir pildant Muziejaus tinklaraštį.
- Parengti ir išleisti leidinį, skirtą paminėti Muziejaus 20-ies metų ir Vilniaus miesto elektrinės 120-ies metų sukaktį.
- Rengti leidinius šiomis temomis: Vilniaus miesto elektrinės, Vilniaus miesto elektrifikacija, Lietuvos energetika, elektros pritaikymo istorija, atsinaujinanti ir alternatyvi energetika, Vilniaus pramonė, pramoninis dizainas, alternatyvus transportas, Lietuvoje sukurtos technologijos ir kitos su Muziejaus veikla susijusios temos.

2. Prioritetas. Bendradarbiavimas

2.1. Bendradarbiavimas su institucijomis Lietuvoje

Tikslas. Palaikyti ir plėtoti bendradarbiavimą su institucijomis Lietuvoje.

Uždaviniai:

- Bendradarbiauti su Muziejaus dalininkais ir užtikrinti jiems galimybę pristatyti savo veiklą Muziejuje.
- Plėtoti bendradarbiavimą su Lietuvos Respublikos ministerijomis, savivaldybėmis, švietimo ir mokslo įstaigomis, turizmo centrais, atminties institucijomis, mokslinėmis ir kūrybinėmis organizacijomis, kūrybinėmis industrijomis, aktyviais mokytojais ir jų bendruomenėmis, studentų mokslinėmis draugijomis, ekologiją propaguojančiomis institucijomis, autoriais, privačiais kolekcininkais ir kt.
- Bendradarbiauti su Lietuvos aukštojo mokslo įstaigomis: sudaryti sąlygas studentams atlikti praktiką Muziejuje, pasirašyti sutartis su aukštojo mokslo įstaigomis dėl bakalaurų ir magistrantų baigiamųjų darbų temų pagal Muziejaus tematiką.
- Kartu su institucijomis Lietuvoje ieškoti bendrų tikslų ir jų įgyvendinimo galimybių.

2.2. Bendradarbiavimas su tarptautinėmis institucijomis

Tikslas. Užmegzti, palaikyti ir plėtoti bendradarbiavimą su tarptautinėmis institucijomis.

Uždaviniai:

- Plėtoti bendradarbiavimą su užsienio muziejais, mokslo centrais, švietimo įstaigomis, tarptautinėmis turizmo paslaugas teikiančiomis įmonėmis, užsienio kūrybinėmis organizacijomis, užsienyje gyvenančių lietuvių bendruomenėmis ir kt.
- Užmegzti ir palaikyti nuolatinį kontaktą su Lietuvoje esančiomis užsienio šalių ambasadomis, tų šalių kultūros institutais.
- Pagal galimybę įsitraukti į tarptautines muziejus vienijančias organizacijas: International Council of Museums (ICOM), European Collaborative for Science, Industry and Technology Exhibitions (ECSITE), Network of European Museum Organisations (NEMO), European Route of Industrial Heritage (ERIH), Association of Science-Technology Centers (ASTC).
- Sudaryti sąlygas užsieniečiams atlikti praktiką Muziejuje.

2.3. Muziejaus patalpų įveiklinimas

Tikslas. Užtikrinti kokybišką Muziejaus patalpų ir teritorijos ilgalaikį ir trumpalaikį įveiklinimą.

Uždaviniai:

- Išlaikyti stabilų užsakomųjų renginių atrankos standartą, nusimatant, kad per metus įvyktų mažiausiai 30 renginių.
- Puoselėti ilgalaikius draugiškus santykius su renginių organizatoriais.
- Užtikrinti renginių organizavimui teikiamų Muziejaus paslaugų kokybę.
- Plėsti Muziejaus patalpų įveiklinimo galimybes.

3. Prioritetas. Administracinė veikla

3.1. Dokumentacijos tvarkymas

Tikslas. Tvarkyti Muziejaus dokumentaciją vadovaujantis Lietuvos Respublikos įstatymais ir kitais teisės aktais.

Uždaviniai:

- Suformuluoti įstaigos dokumentacijos tvarkymo sistemą.
- Archyvuoti 2003-2022 m. Muziejaus veiklos dokumentus.

3.2. Kompleksinis žmogiškųjų išteklių valdymas

Tikslas. Užtikrinti, jog Muziejuje dirba kvalifikuoti ir motyvuoti darbuotojai.

Uždaviniai:

- Užtikrinti efektyvų komandinį darbą.
- Sudaryti ir palaikyti palankias sąlygas darbui, kūrybai, savirealizacijai.
- Sudaryti sąlygas darbuotojų kvalifikacijai kelti ir įgūdžiams tobulinti.
- Užtikrinti darbo sąlygas, kurios palaikytų ir keltų darbuotojų motyvaciją ir savimotyvaciją.
- Sudaryti sąlygas darbuotojams tęsti akademinės studijas.
- Surinkti ir išlaikyti pilną Muziejaus veiklai reikalingą darbuotojų komandą.

- Parengti naujų pareigybių aprašus.

Augant ir keičiantis Muziejaus veikloms, atsirado būtinybė keisti ar sukurti naujas pareigybes. Numatomas Muziejaus žmogiškųjų išteklių poreikis:

Pareigybės pavadinimas	Etatų skaičius 2013 m.	Etatų skaičius 2018 m.	Orientacinis etatų poreikis 2023 m.	Pastabos
Direktorius	1,0	1,0	1,0	
Vyr. fondų saugotojas	1,0	1,0	1,0	
Vyr. finansininkas	0,5	0,75	0,75	
Pastato ūkio vadybininkas	0,5	0,5	1	
Dailininkas	0,5	0,5	0,5	
Klientų administratorius	1,0	1,0	1,0	
Energetikos ekspozicijos kuratorius (Energetikos ekspozicija ir „Atsinaujinanti ir alternatyvi energetika“)	1,0	1,0	1,0	
Transporto ekspozicijos kuratorius	1,0	1,0	-	Pareigybės atsisakyta
Vilniaus miesto plėtros ekspozicijos kuratorius	1,0	-	-	Pareigybės atsisakyta
Pramonės ir dizaino ekspozicijos kuratorius (Kompiuterių ekspozicija, „Pramonė ir dizainas“ ir „Tai sukūrė Lietuva“)	1,0	1,0	1,0	Pervardinta ir papildyta pareigybė
Interaktyvių ekspozicijų kuratorius („Technikos mokslas ir technika vaikams“, „Mechanikos mokslas“ ir „Teslos išradimai“)	-	-	1,0	Sukurta nauja pareigybė
Kultūrinės ir administracinės veiklos koordinatorius	1,0	1,0	1,0	Pervardinta pareigybė
Gidas-educatorius	2,0	2,0	3,0	
Gidas	0,5	0,5	1,0	

Projektų vadovas	0,5	0,5	1,0	
Fondų tvarkytojas	0,5	0,5	0,5	
Komunikacijos koordinatorius	-	0,5	1,0	Sukurta nauja pareigybė
Valytojas	1,0	1,0	2,0	
Elektrikas	-	-	0,5	Sukurta nauja pareigybė
IT Specialistas	-	-	0,25	Sukurta nauja pareigybė
Elektronikas	-	-	0,25	Sukurta nauja pareigybė

3.3. Materialinių ir finansinių išteklių planavimas

Tikslas. Užtikrinti racionalų Muziejaus materialinių ir finansinių išteklių naudojimą.

Muziejaus pajamų iš ūkinės veiklos analizė:

Eil. Nr.	Pajamų šaltinis	Pajamos, Eur 2014	Pajamos, Eur 2018	Pajamų padidėjimas, Eur 2014-2018	Planuojamos vidutinės pajamos, Eur 2023
1.	Muziejinė veikla (biletų pardavimas, švietimo paslaugos)	47966	57894	9928	75262,2
2.	Ilgalaikė nuoma (vietos parkavimui, stogo nuoma mobiliojo ryšio antenai)	9431	15114	5683	7800
3.	Trumpalaikė patalpų nuoma (renginiams, parodoms, konferencijoms ir kt.)	24130	38915	14785	58372,5
4.	Pajamos už renginių organizavimą ir viešinimą, leidinių ir suvenyrų pardavimą, eksponatų, dokumentų,	1103	3455	2352	7000

	ir patalpų fotofiksacijos paslaugas, 2% parama				
5.	Bendradarbiavimo sutartys (elektros, vandens ir šildymo išlaidų kompensavimas)	-	496	496	496
6.	Finansuojamos programos ir projektai	24290	15832	-8458	35000
	Iš viso:	106920	131706	24786	183930,7

Muziejaus kasmetinių dalininkų įnašų analizė:

Eil. Nr.	Dalininkas	Įnašas, Eur 2014	Įnašas, Eur 2018	Orientacinis poreikis, Eur 2023
1.	Lietuvos elektros energetikos asociacija	3765	4345	5000
2.	Lietuvos šilumos tiekėjų asociacija	16219	16219	30000
3.	Vilniaus miesto savivaldybė	23170	23200	60000
4.	Nacionalinė Lietuvos elektros asociacija	11585	20000	30000
5.	AB Vilniaus šilumos tinklai	16218	16000	20000
	Iš viso:	70957	79764	145000

Muziejaus išlaidų analizė:

Eil. Nr.		Išlaidos, Eur 2014	Išlaidos, Eur 2018	Išlaidų augimas, Eur 2014-2018	Planuojamos vidutinis lėšų poreikis, Eur 2023
1.	Mokos fondas	77829	105390	27561	228545,50
2.	Socialinis draudimas	24045	33344	9299	4045,2

3.	Ūkinės išlaidos	2429	2162	-267	4000
4.	Ryšiai	2013	1232	-781	2000
5.	Kanceliarinės išlaidos	593	301	-292	600
6.	Transportas ir komandiruočių išlaidos	434	272	-162	400
7.	Komunalinės išlaidos (šiukšlių išvežimas)	-	166	166	1350
8.	Šildymas	17125	12078	-5047	24590
9.	Elektra	8522	11008	2486	15000
10.	Vanduo	383	613	230	1000
11.	Apsaugos ir gaisrinės sign. priež. paslaugos	3202	1729	-1473	2500
12.	Lietuvos energetikų senjorų klubo rėmimas	290	-	-290	0
13.	Leidyba	-	-	-	300
14.	Ekspонатų įsigijimas	1159	-	-1159	1000
15.	Kvalifikacijos kėlimas	-	519	519	1000
16.	Viešinimas	869	643	-226	1000
17.	Muziejaus rinkinių pildymas ir tvarkymas	-	122	122	300
18.	IT ūkio atnaujinimas ir tvarkymas	-	576	576	300
19.	Finansuojamos programos ir projektai	19693	15832	-3861	35000
20.	Nenumatytos išlaidos	7333	1474	-5859	6000
	Iš viso:	165919	187461	21542	328930,70

3.4. Muziejaus patalpų ir teritorijos priežiūra ir Muziejaus plėtra, II-asis etapas

Tikslas. Užtikrinti esamų ir būsimų Muziejaus patalpų priežiūrą.

ENERGETIKOS IR TECHNIKOS MUZIEJAUS STRATEGINIS PLANAS 2019-2023 M.

Uždaviniai:

- Vykdyti statinių techninę apžiūrą, vadovaujantis statybos techniniu reglamentu 1.07.03:2017 „Statinių techninės ir naudojimo priežiūros tvarka. Naujų nekilnojamojo turto kadastro objektų formavimo tvarka“.
- Organizuoti kvalifikuotą Muziejaus statinių kasmetinę techninę apžiūrą.
- Užtikrinti pagrindinių Muziejaus inžinerinių sistemų ir įrenginių (elektros, šilumos, priešgaisrinės saugos, vandentiekio, kanalizacijos, ventiliacijos ir kt.) tvarką, švarą ir nenutrūkstamą darbą.
- Aktyviai dalyvauti Muziejaus plėtros II-ojo etapo procese – įgyvendinti projektą „Energetikos ir technikos muziejaus paslaugų išplėtimas (atnaujinant ir sukuriant ekspozicines erdves)“ (Priedas Nr. 1).
- Užtikrinti sklandžius Muziejaus aplinkos sutvarkymo, terasos kieme ir apžvalgos aikštelės ant stogo įrengimo darbus.
- Kartu su Vilniaus miesto savivaldybe nusimatyti Muziejaus plėtros III-ąjį etapą ir teikti paraiškas.

V. Numatomi veiklų veiksmai, terminai, vykdytojai, vertinimo kriterijai ir finansavimas

Numatomas veiklų finansavimas, šaltiniai, lėšų poreikis:

Eil. Nr.	Veikla	Papildomas finansavimas	Finansavimo šaltinis	Orientacinis lėšų poreikis, Eur
1.	Ekspozicijos „Pagaminta Vilniuje“ performavimas ir „Pramonė ir dizainas“	Reikalingas	Lietuvos Kultūros taryba, Vilniaus m. savivaldybė, NVO programos, Lietuvos pramonininkų konfederacija	15000
2.	Naujos ekspozicijos „Mechanikos mokslas“ įrengimas	Nereikalingas	Projekto „Energetikos ir technikos muziejaus paslaugų išplėtimas (atnaujinant ir sukuriant ekspozicines erdves)“ lėšos	-
3.	Ekspozicijos „Mechanikos mokslas“ vystymas	Reikalingas	Partnerių, rėmėjų, fondų parama	200000

4.	Naujos ekspozicijos „Tesla išradimai“ įrengimas	Nereikalingas	Projekto „Energetikos ir technikos muziejaus paslaugų išplėtimas (atnaujinant ir sukuriant ekspozicines erdves)“ lėšos	-
5.	Ekspozicijos „Tesla išradimai“ vystymas	Reikalingas	Partnerių, rėmėjų, fondų parama	50000
6.	Naujos ekspozicijos „Atsinaujanti ir alternatyvi energetika“ įrengimas	Nereikalingas	Projekto „Energetikos ir technikos muziejaus paslaugų išplėtimas (atnaujinant ir sukuriant ekspozicines erdves)“ lėšos	-
7.	Ekspozicijos „Atsinaujanti ir alternatyvi energetika“ vystymas	Reikalingas	Partnerių, rėmėjų, fondų parama	100000
8.	Naujos ekspozicijos „Tai sukūrė Lietuva“ įrengimas	Reikalingas	Lietuvos Kultūros taryba, Vilniaus m. savivaldybė	45000
9.	Kompiuterių ekspozicijos vystymas	Reikalingas	Vilniaus m. savivaldybė, Muziejaus biudžetas, informacinių technologijų atstovai Lietuvoje	25000
10.	Naujų eksponatų paieška ir įsigijimas	Reikalingas	Muziejaus biudžetas, Lietuvos Kultūros taryba	20000
11.	Muziejaus rinkinių duomenų bazės sudarymas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
12.	Inovatyvių mokslinių žinių perdavimo metodų įdiegimas	Reikalingas	Muziejaus biudžetas, Švietimo, mokslo ir sporto ministerija, Lietuvos Kultūros taryba	87000
13.	Muziejaus anotacijų paruošimas daugiau nei dviem kalbomis	Reikalingas	Vilniaus m. savivaldybė, Muziejaus biudžetas	3000
14.	Muziejaus eksponatų priežiūra ir restauravimas	Reikalingas	Muziejaus biudžetas, Kultūros ministerija	16000
15.	Su Muziejaus ekspozicijomis susijusių temų tyrinėjimas ir tyrimų komunikacija	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-

16.	Ekskursijų ir edukacinių programų kūrimas įvairaus amžiaus lankytojams	Reikalingas	Lietuvos Kultūros taryba, NVO programos	10000
17.	Visuomenės poreikių nebeatitinkančių ekskursijų ir edukacinių programų atnaujinimas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
18.	Paslaugų kūrimas ir pritaikymas žmonėms su negalia ir socialiai remtiniams asmenims	Reikalingas	Lietuvos Kultūros taryba, Socialinės apsaugos ir darbo ministerija, Vilniaus m. savivaldybė, Švietimo, mokslo ir sporto ministerija	25000
19.	Išvažiuojamųjų edukacinių užsiėmimų kūrimas ir taikymas	Reikalingas	Lietuvos Kultūros taryba, Švietimo, mokslo ir sporto ministerija, NVO programos	3500
20.	Naujų kūrybinių erdvių įrengimas	Nereikalingas	Projekto „Energetikos ir technikos muziejaus paslaugų išplėtimas (atnaujinant ir sukuriant ekspozicines erdves)“ lėšos	-
21.	Bibliotekos rinkinio puoselėjimas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
22.	Bibliotekos erdvės įrengimas ir pritaikymas skaitytojams	Nereikalingas	Projekto „Energetikos ir technikos muziejaus paslaugų išplėtimas (atnaujinant ir sukuriant ekspozicines erdves)“ lėšos	-
23.	Naujos lankytojų aptarnavimo erdvės įrengimas	Nereikalingas	Projekto „Energetikos ir technikos muziejaus paslaugų išplėtimas (atnaujinant ir sukuriant ekspozicines erdves)“ lėšos	-
24.	Kavinės įrengimas naujoje lankytojų aptarnavimo erdvėje ir bendradarbiavimo su maisto tiekėjais užtikrinimas	Nereikalingas	Projekto „Energetikos ir technikos muziejaus paslaugų išplėtimas (atnaujinant ir sukuriant ekspozicines erdves)“ lėšos, Muziejaus biudžetas	-

25.	Informacijos apie Muziejų prieinamumo didinimas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
26.	Muziejaus audio ir video gidų atnaujinimas ir papildymas	Reikalingas	Lietuvos Kultūros taryba, NVO programos	20000
27.	Suvenyrų asortimento plėtimas	Reikalingas	Partnerių lėšos, Muziejaus biudžetas	4000
28.	Efektyvaus Muziejaus veiklų viešinimo vykdymas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
29.	Muziejaus fondų socializacijos vykdymas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
30.	Fizinės ir virtualios Muziejaus fondų apskaitos vystymas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
31.	Muziejaus fondų skaitmeninimas-viešinimas pasitelkiant LIMIS	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
32.	Parodų Muziejuje organizavimas	Reikalingas	Lietuvos Kultūros taryba, NVO programos, Muziejaus biudžetas, Kultūros ministerija, Susisiekimo ministerija, Ekonomikos ir inovacijų ministerija, Vilniaus m. savivaldybė	30000 kasmet
33.	Virtualių parodų (Muziejaus tinklalapyje, LIMIS) rengimas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
34.	Renginių (konferencijų, kūrybinių dirbtuvių, atvirų paskaitų bei diskusijų ir kt.) organizavimas	Reikalingas	Lietuvos Kultūros taryba, NVO programos, Muziejaus biudžetas, Kultūros ministerija, Susisiekimo ministerija, Ekonomikos ir inovacijų ministerija, Vilniaus m. savivaldybė	20000 kasmet
35.	Projektų rengimas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-

36.	Bendradarbiavimas rengiant projektus	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
37.	Dalyvavimas tarptautiniuose projektų konkursuose	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
38.	Projektų įgyvendinimas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
39.	Leidybinės veiklos vykdymas	Reikalingas	Kultūros ministerija, Vilniaus m. savivaldybė, Muziejaus biudžetas	3000
40.	Leidinio, skirto paminėti Muziejaus 20-metį ir Vilniaus miesto elektrinės 120-metų, parengimas ir išleidimas	Reikalingas	Vilniaus m. savivaldybė, Lietuvos Kultūros taryba, Muziejaus biudžetas	10000
41.	Informacijos rinkimas iš Lietuvos energetikų senjorų klubo	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
42.	Bendradarbiavimo su institucijomis Lietuvoje plėtojimas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
43.	Bendradarbiavimo su tarptautinėmis institucijomis plėtojimas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
44.	Įsitraukimas į tarptautines muziejus vienijančias organizacijas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
45.	Stabilaus užsakomųjų renginių atrankos standarto išlaikymas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
46.	Renginių organizavimui teikiamų Muziejaus paslaugų kokybės užtikrinimas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
47.	Muziejaus dokumentacijos tvarkymo sistemos parengimas ir įdiegimas	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-

48.	Muziejaus dokumentacijos saugojimo vietos ir Muziejaus archyvo įrengimas	Reikalingas	Muziejaus biudžetas, Kultūros ministerija	10000
49.	Muziejaus darbuotojų kvalifikacijos ir įgūdžių tobulinimas	Reikalingas	Muziejaus biudžetas, projektinės lėšos	5000
50.	Muziejaus pastatų techninė priežiūra	Nereikalingas	Muziejaus biudžetas	-
51.	Projekto „Energetikos ir technikos muziejaus paslaugų išplėtimas (atnaujinant ir sukuriant ekspozicines erdves)“ statybinės rangos darbų įgyvendinimas	Nereikalingas	Projekto „Energetikos ir technikos muziejaus paslaugų išplėtimas (atnaujinant ir sukuriant ekspozicines erdves)“ lėšos	-
52.	Muziejaus plėtros III etapo suplanavimas	Reikalingas	Muziejaus biudžetas, partnerių ir rėmėjų lėšos	4500
53.	Įrengti Muziejaus eksponatų fotografavimui pritaikytą erdvę.	Reikalingas	Muziejaus biudžetas, Vilniaus m. savivaldybė	1500

Veiklos, vykdytojų ir vertinimo kriterijų aprašymas:

Eil. Nr.	Veikla	Vykdytojai	Terminai iki (m.)	Vertinimo kriterijai
1.	Ekspozicijos „Pagaminta Vilniuje“ performavimas į „Pramonė ir dizainas“	Vyr. fondų saugotojas, pramonės ir dizaino ekspozicijos kuratorius	2020	Pertvarkyta ekspozicija, kuri edukuoja, tenkina Muziejaus lankytojų poreikius, yra interaktyvi ir inovatyvi.
2.	Naujos ekspozicijos „Mechanikos mokslas“ įrengimas	Direktorius, vyr. fondų saugotojas, interaktyvių ekspozicijų kuratorius, elektronikas	2020	Įrengta ekspozicija, kuri edukuoja, tenkina Muziejaus lankytojų poreikius, yra interaktyvi ir inovatyvi.
3.	Ekspozicijos „Mechanikos mokslas“ vystymas	Vyr. fondų saugotojas, interaktyvių ekspozicijų kuratorius, elektronikas	2023	Ekspozicija yra papildyta naujais, aktualiais ir patraukliais eksponatais.
4.	Naujos ekspozicijos „Tesla išradimai“ įrengimas	Direktorius, vyr. fondų saugotojas, interaktyvių ekspozicijų kuratorius, elektronikas	2020	Įrengta ekspozicija, kuri edukuoja, tenkina Muziejaus lankytojų poreikius, yra interaktyvi ir inovatyvi.
5.	Ekspozicijos „Tesla išradimai“ vystymas	Vyr. fondų saugotojas, interaktyvių ekspozicijų kuratorius, elektronikas	2023	Ekspozicija yra papildyta naujais, aktualiais ir patraukliais eksponatais.
6.	Naujos ekspozicijos „Atsinaujinanti ir alternatyvi energetika“ įrengimas	Direktorius, vyr. fondų saugotojas, energetikos ekspozicijos kuratorius, elektronikas	2020	Įrengta ekspozicija, kuri edukuoja, tenkina Muziejaus lankytojų poreikius, yra interaktyvi ir inovatyvi.
7.	Ekspozicijos „Atsinaujinanti ir alternatyvi energetika“ vystymas	Vyr. fondų saugotojas, energetikos ekspozicijos kuratorius, elektronikas	2023	Ekspozicija yra papildyta naujais, aktualiais ir patraukliais eksponatais.

8.	Naujos ekspozicijos „Tai sukūrė Lietuva“ įrengimas	Direktorius, vyr. fondų saugotojas, pramonės ir dizaino ekspozicijos kuratorius	2021	Įrengta ekspozicija, kuri edukuoja, tenkina Muziejaus lankytojų poreikius, yra interaktyvi ir inovatyvi.
9.	Kompiuterių ekspozicijos vystymas	Vyr. fondų saugotojas, pramonės ir dizaino ekspozicijos kuratorius	2023	Ekspozicija yra papildyta naujais eksponatais ir informaciniais standais, kurie pristato elektroninių skaičiavimo mašinų istoriją.
10.	Naujų eksponatų paieška ir įsigijimas	Vyr. fondų saugotojas ir Muziejaus ekspozicijų kuratoriai	2023	Naujų eksponatų skaičius, jų vertė, parengtas jų pristatymas Muziejaus patalpose.
11.	Muziejaus rinkinių duomenų bazės sudarymas	Vyr. fondų saugotojas	2023	Sudarytas Muziejaus eksponatų topografinis planas.
12.	Inovatyvių mokslinių žinių perdavimo metodų įdiegimas	Muziejaus ekspozicijų kuratoriai, kultūrinės ir administracinės veiklos koordinatorius	2023	Taikomi inovatyvūs mokslinių žinių perdavimo metodai, paremti moksline literatūra.
13.	Muziejaus informaciniai standai ir etiketažas pritaikyti užsieniečiams	Muziejaus ekspozicijų kuratoriai, kultūrinės ir administracinės veiklos koordinatorius, dailininkas	2023	Atnaujinti ar parengti nauji informaciniai standai ir etiketažas, kurie yra pritaikyti ir Muziejaus lankytojams iš užsienio. Informacija prieinama anglų, rusų ir lenkų kalbomis.
14.	Muziejaus eksponatų priežiūra ir restauravimas	Vyr. fondų saugotojas, Muziejaus ekspozicijų kuratoriai, pastato ūkio vadybininkas	2023	Tvarkingi Muziejaus eksponatai.

15.	Su Muziejaus ekspozicijomis susijusių temų tyrinėjimas ir tyrimų komunikacija	Vyr. fondų saugotojas ir Muziejaus ekspozicijų kuratoriai, komunikacijos koordinatorius	2023	Parengti straipsniai, publikacijos, leidiniai, parodos ir kiti Muziejaus kuriamą intelektualinį produktą viešinantys renginiai. Muziejaus intelektualinis produktas matomas viešumoje.
16.	Ekskursijų ir edukacinių programų kūrimas įvairaus amžiaus lankytojams ir jų komunikacija	Gidai-edukatoriai, komunikacijos koordinatorius	2023	Sukurtos ekskursijos ir edukacinės programos, kurios tenkintų lankytojų poreikius, būtų aktualios ir patrauklios.
17.	Visuomenės poreikių nebeatitinkančių ekskursijų ir edukacinių programų atnaujinimas ir jų komunikacija	Muziejaus ekspozicijų kuratoriai, kultūrinės ir administracinės veiklos koordinatorius, gidai-edukatoriai	2023	Atnaujintos ekskursijos ir edukacinės programos atsižvelgiant į lankytojų poreikius.
18.	Paslaugų kūrimas ir pritaikymas žmonėms su negalia ir socialiai remtiniams asmenims	Kultūrinės ir administracinės veiklos koordinatorius	2023	Sukurtų ir pritaikytų paslaugų skaičius.
19.	Išvažiuojamųjų edukacinių užsiėmimų kūrimas ir taikymas	Gidai-edukatoriai	2023	Sukurtų ir pritaikytų užsiėmimų skaičius. Užsiėmimai aktualūs, patrauklūs, atitinkantys edukacinių užsiėmimų dalyvių poreikius.
20.	Naujų kūrybinių erdvių įrengimas	Direktorius, gidai-edukatoriai, dailininkas	2020	Įrengtos patrauklios erdvės, tenkinančios lankytojų poreikius. Vykdoma kūrybinė ir ugdymo veikla.
21.	Bibliotekos rinkinio puoselėjimas	Vyr. fondų saugotojas ir fondų tvarkytojas	2023	Tolygiai augantis bibliotekos rinkinio vienetų skaičius.

22.	Bibliotekos erdvės įrengimas ir pritaikymas skaitytojams	Direktorius, vyr. fondų saugotojas, pastato ūkio vadybininkas, dailininkas	2020	Įrengta patraukli erdvė, tenkinanti lankytojų poreikius.
23.	Naujos lankytojų aptarnavimo erdvės įrengimas	Direktorius, kultūrinės ir administracinės veiklos koordinatorius, klientų administratoriai, dailininkas	2020	Įrengta patraukli ir informatyvi erdvė.
24.	Kavinės įrengimas naujoje lankytojų aptarnavimo erdvėje ir bendradarbiavimo su maisto tiekėjais užtikrinimas	Direktorius, dailininkas	2021	Įrengta patraukli erdvė. Kavinė lankoma ne vien Muziejaus lankytojų.
25.	Informacijos apie Muziejų prieinamumo didinimas	Kultūrinės ir administracinės veiklos koordinatorius, komunikacijos koordinatorius	2023	Tolygiai didėjantis informacijos prieinamumas ir lankytojų srautai.
26.	Muziejaus audio ir video gidų atnaujinimas ir papildymas	Muziejaus ekspozicijų kuratoriai, gidai-educatoriai	2023	Audio ir video gidai yra pritaikyti visoms Muziejaus ekspozicinėms erdvėms. Audio gidas pritaikytas ir užsieniečiams.
27.	Suvenyrų asortimento plėtimas	Kultūrinės ir administracinės veiklos koordinatorius	2023	Kasmet siūlomos naujos suvenyrinės prekės ir didėjančios už suvenyrus gaunamos lėšos.
28.	Efektyvaus Muziejaus veiklų viešinimo vykdymas	Komunikacijos koordinatorius	2023	Tolygiai augantis Muziejaus matomumas viešumoje.
29.	Muziejaus fondų socializacijos vykdymas	Vyr. fondų saugotojas, fondų tvarkytojas, komunikacijos koordinatorius	2023	Priimta daugiau nei 100 eksponatų nuolatiniam saugojimui.

30.	Fizinės ir virtualios Muziejaus fondų apskaitos vystymas	Vyr. fondų saugotojas ir fondų tvarkytojas	2023	Vykdoma fizinė ir virtuali Muziejaus fondų apskaita. Tolygiai augantis skaičius Muziejaus eksponatų, randamų LIMIS.
31.	Muziejaus fondų skaitmeninimas-viešinimas pasitelkiant LIMIS	Vyr. fondų saugotojas, fondų tvarkytojas, komunikacijos koordinatorius	2023	Tolygiai augantis skaičius Muziejaus eksponatų, randamų LIMIS.
32.	Parodų Muziejuje organizavimas	Vyr. fondų saugotojas, Muziejaus ekspozicijų kuratoriai, kultūrinės ir administracinės veilos koordinatorius	2023	Parengtos edukuojančios parodos, kurios yra aktualios, patrauklios ir lankomos. Tolygiai augantis Muziejaus lankytojų skaičius.
33.	Virtualių parodų (Muziejaus tinklalapyje, LIMIS) rengimas	Vyr. fondų saugotojas ir Muziejaus ekspozicijų kuratoriai	2023	Parengtos edukuojančios virtualios parodos, kurios yra aktualios, patrauklios ir lankomos. Tolygiai augantis apsilankymų Muziejaus tinklalapyje skaičius.
34.	Renginių (konferencijų, kūrybinių dirbtuvių, atvirų paskaitų bei diskusijų ir kt.) organizavimas	Vyr. fondų saugotojas, Muziejaus ekspozicijų kuratoriai, kultūrinės ir administracinės veiklos koordinatorius	2023	Suorganizuoti edukuojantys ar pramoginiai renginiai, kurie yra aktualūs, patrauklūs ir lankomi. Tolygiai augantis Muziejaus lankytojų skaičius.
35.	Projektų rengimas	Direktorius ir projektų vadovas	2023	Parengti projektai, kurie užtikrintų finansavimą Muziejaus veiklai. Išaugęs konkursams teikiamų projektų skaičius. Projektai yra aktualūs, kokybiškai parengti ir gauna finansavimą.

36.	Bendradarbiavimas rengiant projektus	Direktorius ir projektų vadovas	2023	Bendradarbiaujama rengiant projektus. Yra parengti projektai, kurie užtikrintų finansavimą Muziejaus veiklai. Išaugęs konkursams teikiamų projektų skaičius. Projektai yra aktualūs, kokybiškai parengti ir gauna finansavimą.
37.	Dalyvavimas tarptautiniuose projektų konkursuose	Direktorius, projektų vadovas, Muziejaus ekspozicijų kuratoriai	2023	Dalyvaujama tarptautiniuose projektų konkursuose. Parengti aktualūs, tarptautinį bendradarbiavimą skatinantys projektai, kurie praturtintų Muziejaus veiklą. Projektai gauna finansavimą.
38.	Projektų įgyvendinimas	Projektų vadovas	2023	Projektai yra sėkmingai įgyvendinami.
39.	Leidybinės veiklos vykdymas	Vyr. fondų saugotojas ir Muziejaus ekspozicijų kuratoriai	2023	Leidinių, publikacijų, straipsnių skaičius. Muziejaus leidiniai yra edukuojantys, aktualūs, matomi viešumoje.
40.	Leidinio, skirto paminėti Muziejaus 20-metį ir Vilniaus miesto elektrinės 120-metų, parengimas ir išleidimas	Direktorius, vyr. fondų saugotojas ir energetikos ekspozicijos kuratorius	2023	Parengtas išliekamąją vertę turintis leidinys.
41.	Informacijos rinkimas iš Lietuvos energetikų senjorų klubo	Vyr. fondų saugotojas ir energetikos ekspozicijos kuratorius	2023	Bendradarbiaujama su Lietuvos energetikų senjorų klubu. Įvykdytų interviu su klubo nariais skaičius.

42.	Bendradarbiavimo su institucijomis Lietuvoje plėtojimas	Direktorius, kultūrinės ir administracinės veiklos koordinatorius, komunikacijos koordinatorius	2023	Sklandus bendradarbiavimas su institucijomis Lietuvoje. Kartu yra organizuojami renginiai, rengiamos įvairios publikacijos. Bendrai kuriamas produktas yra aktualus ir patrauklus Muziejaus lankytojams.
43.	Bendradarbiavimo su tarptautinėmis institucijomis plėtojimas	Direktorius, kultūrinės ir administracinės veiklos koordinatorius, komunikacijos koordinatorius	2023	Sklandus bendradarbiavimas su tarptautinėmis institucijomis. Kartu yra organizuojami renginiai, rengiamos įvairios publikacijos. Bendrai kuriamas produktas yra aktualus ir patrauklus Muziejaus lankytojams.
44.	Įsitraukimas į tarptautines muziejus vienijančias organizacijas	Direktorius, projektų vadovas, gidai-educatoriai	2023	Muziejus yra įtrauktas į tarptautines muziejus vienijančias organizacijas, dalyvauja jų veikloje.
45.	Stabilaus užsakovų renginių atrankos standarto išlaikymas	Kultūrinės ir administracinės veiklos koordinatorius	2023	Muziejuje vyksta užsakovieji renginiai. Sklandus bendradarbiavimas su organizatoriais.
46.	Renginių organizavimui teikiamų Muziejaus paslaugų kokybės užtikrinimas	Kultūrinės ir administracinės veiklos koordinatorius	2023	Aukšta Muziejaus teikiamų paslaugų kokybė. Sklandus bendradarbiavimas su organizatoriais.
47.	Muziejaus dokumentacijos tvarkymo sistemos parengimas ir įdiegimas	Vyr. finansininkas	2023	Aiški ir patogi Muziejaus dokumentacijos tvarkymo sistema.

48.	Muziejaus dokumentacijos saugojimo vietos ir Muziejaus archyvo įrengimas	Pastato ūkio vadybininkas, vyr. finansininkas	2020	Įrengta Muziejaus dokumentacijos saugojimo vieta. Aiški ir patogi Muziejaus dokumentacijos tvarkymo sistema.
49.	Muziejaus darbuotojų kvalifikacijos ir įgūdžių tobulinimas	Muziejaus komanda	2023	Muziejaus darbuotojai dalyvauja įvairiuose mokymuose ir gerina Muziejaus teikiamų paslaugų bei veiklos kokybę.
50.	Muziejaus pastatų techninė priežiūra	Pastato ūkio vadybininkas	2023	Tvarkingas Muziejaus pastatas.
51.	Projekto „Energetikos ir technikos muziejaus paslaugų išplėtimas (atnaujinant ir sukuriant ekspozicines erdves)“ statybinės rangos darbų įgyvendinimas	Direktorius	2020	Įgyvendintas projektas.
52.	Muziejaus plėtros III etapo suplanavimas	Muziejaus komanda	2023	Parengtas projektas.
53.	Įrengti Muziejaus eksponatų fotografavimui pritaikytą erdvę.	Komunikacijos koordinatorius	2023	Įrengta ir pagal paskirtį naudojama erdvė.

VI. Priedai

1. Priedas Nr. 1: Muziejaus plėtros II-ojo etapo projekto pristatymas

Projekto aprašymas

Projektą „Energetikos ir technikos muziejaus paslaugų išplėtimas (atnaujinant ir sukuriant ekspozicines erdves)“ (toliau – Projektas) įgyvendins VšĮ Lietuvos Energetikos muziejus. Šiuo investicijų projektu siekiama Energetikos ir technikos muziejuje sukurti geresnes sąlygas teikti kultūros produktus, didinti kultūros aktualumą, laisvalaikio paslaugų prieinamumą ir gyventojų užimtumą Vilniaus mieste.

Projektu siekiama patenkinti tikslinių grupių poreikius ir išspręsti regiono bei nacionaliniu mastu aktualias problemas sutvarkant muziejaus infrastruktūrą bei aktualizuojant muziejaus ekspozicines erdves. Projekto metu bus atnaujintas muziejaus pastatas, įrengtas liftas, perorganizuotas patogesnis patekimas į ekspozicines erdves, įrengtos edukacinės erdvės ir laboratorijos, pritaikytos neformaliai švietimui, įrengti interaktyvūs sprendimai, labiau įtraukiantys lankytojus ir pagerinantys teikiamų paslaugų kokybę. Projektui įgyvendinti siekiama pritraukti ES struktūrinių fondų investicijas, nacionalines ir savivaldybės lėšas.

Numatomas įgyvendinti Projektas prisidėtų prie 2014–2020 m. Europos Sąjungos fondų investicijų veiksmų programos 7 prioriteto „Kokybiško užimtumo ir dalyvavimo darbo rinkoje skatinimas“, 7.1.1. konkretaus uždavinio „Padidinti ūkinės veiklos įvairovę ir pagerinti sąlygas investicijų pritraukimui, siekiant kurti naujas darbo vietas tikslinėse teritorijose (miestuose)“ įgyvendinimo ir siekiamų rezultatų. Projekto tikslai, uždaviniai ir veiklos atitinka Veiksmų programos 7 prioriteto „Kokybiško užimtumo ir dalyvavimo darbo rinkoje skatinimas“ priemonės Nr. 07.1.1-CPVA-R-305 „Modernizuoti savivaldybių kultūros infrastruktūrą“ tikslą – modernios, atitinkančios šiuolaikinės visuomenės poreikius kultūros infrastruktūros atnaujinimas, siekiant aukštesnės kultūros paslaugų kokybės, prieinamumo ir interaktyvumo, didesnės jų pridėtinės vertės ir paklausos kūrimo, skatinant papildomus lankytojų srautus, formuojant paklausą vietos verslams, didinant patrauklumą investicijoms, verslo plėtrai, naujų darbo vietų kūrimui tikslinėse teritorijose.

Projekto tikslas

Projekto tikslas – Energetikos ir technikos muziejaus kultūros infrastruktūros atnaujinimas, siekiant aukštesnės kultūros paslaugų kokybės, prieinamumo ir interaktyvumo, didesnės jų pridėtinės vertės ir paklausos kūrimo, pritraukiant papildomus lankytojų srautus.

Projekto uždaviniai

- Atnaujinti ir modernizuoti muziejaus pastatą ir ekspozicijų erdves;

- Įrengti tris naujas ekspozicijas: „Atsinaujinanti ir alternatyvi energetika“, „Teslos išradimai“ ir „Mechanikos mokslas“;
- Įrengti kūrybines erdves ir laboratorijas;
- Įrengti liftą ir laiptinę lankytojams;
- Įrengti lankytojų aptarnavimo erdvę;
- Atnaujinti administracines patalpas;
- Įrengti apžvalgos aikštelę ant Muziejaus pastato stogo;
- Sutvarkyti Muziejaus aplinką;
- Muziejaus kieme įrengti terasą;
- Atnaujinti Muziejaus įrangą;
- Sutvarkyti Muziejaus pastato problemas.

Projekte perorganizuojamos erdvės

<p>Ekspozicinė erdvė -I aukštas</p>	<p>Ekspozicinės erdvės plotas - apie 705 m².</p> <p>Erdvė pastatyta po nugriauta buvusią transporto ekspozicinę erdvę.</p> <p>Ekspozicijos erdvėje suformuotos kolonos laikinės ekspozicijos lubas. Ekspozicijoje įrengti amfiteatriniai laiptai. Įrengtas liftas.</p> <p>Erdvėje bus eksponuojamas pirmosios viešosios Vilniaus miesto elektrinės kamino pamatas.</p> <p>Erdvėje bus įrengtos trys naujos ekspozicijos: „Atsinaujinanti ir alternatyvi energetika“, „Teslos išradimai“ ir „Mechanikos mokslas“.</p>
<p>Balkonas III aukštas</p>	<p>Trečiame aukšte bus įrengta ekspozicija „Tai sukūrė Lietuva“ ir performuota pramonės ekspozicija.</p> <p>Susisiekimui tarp IV ir III aukštų numatyta įrengti trinties principą iliustruojančią čiuožyklą su skirtingos trinties paviršiais.</p>
<p>Stogo terasa</p>	<p>Stogo terasos plotas - apie 200 m².</p>

	<p>Stogo terasoje numatyta įrengti du informacinius standus apie atsinaujinančią energetiką (ekspozicijos „Atsinaujinanti ir alternatyvi energetika“ dalis) ir poilsio zoną su lauko baldais Muziejaus lankytojams.</p> <p>Lauko baldai: sėdimi vienviečiai ir sėdimi triviečiai.</p>
<p>Erdvė kūrybinėms dirbtuvėms ir laboratorijoms -I aukštas</p>	<p>Kūrybinės erdvės bus įrengtos Muziejaus rūsyje, po Katilų sale. Į šią erdvę patekimas galimas laiptais iš I aukšto ir tiesioginis patekimas iš pastatytos naujos ekspozicinės erdvės.</p> <p>Tai multifunkcinė erdvė skirta seminarams, prezentacijoms, edukacijoms, kūrybinėms dirbtuvėms, eksperimentavimui, poilsiui ir kt. Bus įrengtos elektronikos ir technikos dirbtuvės, chemijos ir foto laboratorijos.</p>

Koncepciniai ryšiai

<p>Istoriškumas (Ekspozicijos „Atsinaujinanti ir alternatyvi energetika“ ir „Teslos išradimai“)</p>	<p>Muziejaus ekspozicijos formuojamos chronologiniu pagrindu, siekiant atskleisti Vilniaus pirmosios elektrinės sąsają su:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nikola Tesla pasiekimais ir idėjomis XIX-XX a. („Teslos išradimai“); • Atsinaujinančia ir alternatyvia energetika („Atsinaujinanti ir alternatyvi energetika“). <p>Nikola Tesla pasiekimai ir idėjos (XIX-XX a.) – sukurta belaidės elektros perdavimo sistemos, neįprasti tuometinės energijos gavybos metodai ir kiti – padarė didelę įtaką dabartinių technologijų kūrimui. Kintamosios elektros srovės gamybos pradžią pirmojoje Vilniaus elektrinėje žymi XX a. pradžios skirstomojo elektros tinklo rekonstrukcija į kintamosios srovės tinklą (tai buvo įgyvendinta visame pasaulyje Tesla išradimų dėka).</p> <p>Atsinaujinanti ir alternatyvi energetika siejasi su pirmosios viešosios Vilniaus miesto elektrinės įkūrėju, Vilniaus Burmistru Juozapu Montvila ir jo aistra pažaboti vėjo energiją. Kartu su elektrinės istorija galima nagrinėti ir kintantį požiūrį į tvarią aplinką ir atsinaujinančią energetiką per tokius pavyzdžius kaip Turniškių hidroelektrinės statybos istorija, šiluminių elektrinių raida ir prisitaikymas prie augančių energijos poreikių, vėjo energetikos pradžia Lietuvoje 2004-ais metais.</p>
--	--

<p>Techninė raida (Ekspozicija „Mechanikos mokslas“)</p>	<p>1903 m. pradeda veikti pirmoji viešoji Vilniaus elektrinė. Ji buvo įrengta siekiant apšviesti miesto gatves, tačiau tuo pat metu buvo išvengiama galimybė jos tiekiamą elektros energiją panaudoti ir viešajam transportui (tramvajui) bei pramonei. Elektrinės atsiradimas tapo dar vienu žingsniu modernesnio miesto link. 1934 m., siekiant atnaujinti elektros tinklą ir sekti naujausias to meto technines naujoves, elektrinės tinklas buvo rekonstruotas iš nuolatinės elektros srovės į kintamosios srovės elektros tiekimo tinklus. Muziejus technikos ir pramonės temas tiria ir pristato nuo 2008 m.</p>
<p>Interaktyvumas ir emocinis aktyvumas</p>	<p>Šiuolaikinėje ekspozicijoje daugeliui lankytojų grupių yra reikalingas interaktyvumas ir emocionalus eksponatų bei jų veikimo principų suvokimas per bendrai kuriamą atmosferą. Šie du veiksniai yra būtini, kad lankytojas galėtų suvokti sudėtingą ir painią technologijos raidą. Todėl pagrindinės temos atskleidžiamos ir kitomis papildomomis techninėmis priemonėmis (ne tik tiesiogiai per eksponatus), išryškinant pagrindinę temos liniją. Interaktyvumas leidžia lengviau įsisavinti temą, palengvina navigaciją po ekspozicijas, sukuria papildomą galimybę mokytis, pagyvina pasyvaus stebėtojo vaidmenį ir suteikia jam aktyvaus pažinimo galimybę. Galėjimas betarpiškai manipuluoti eksponatu leidžia lengviau įsisavinti informaciją.</p> <p>Ekspozicijos turi būti šiuolaikiškos, interaktyvios, tinkamos edukacinėms veikloms.</p> <p>Naudoti: interaktyvius baldus, standus, edukacinių medijų portalus, garso, šviesos, vaizdo bei kvapų efektus, pritaikyti naujausias 3D ir papildytos realybės technologijas, t. y. sudaryti galimybes lankytojams susipažinti su siūloma tema, aktyviai dalyvaujant pažinimo procese.</p>

Edukacija	<p>Visos Muziejaus erdvės skiriamos vienokio ar kitokio pobūdžio edukacijai (tai savarankiškas mokymasis, mokymasis per specialiai parengtus eksponatus, programas, kūrybines dirbtuves ir mokymasis pasirenkant gido-edukatoriaus pagalbą).</p> <p>Daiktai, skirti erdvei (sėdimos vietos, lentynos, stalai) gali/turi virsti edukacijos priemonėmis (pvz. stolas su užduotimis, stolas su uždaviniais, kėdė su istorija, šviestuvas su tam tikrais ženklais) ir gali sietis su „istoriškumo“ arba „techniškumo“ teminiu ryšiu.</p> <p>Tokiu tikslu visos „istoriškumo“ sąsajoje minimos temos turi būti atskleistos taip, kad jos būtų patogios bet kokiai edukacijai (išryškinti pagrindiniai eksponatai, lakoniški tekstai, įskaitomi užrašai, paliktos erdvės kūrybinėms užduotims, aiški chronologiška temų seka).</p>
-----------	--

Už Projektą atsakinga organizacija

Projekto pareiškėjas – VšĮ Lietuvos energetikos muziejus. Projekto organizacija prisiima atsakomybę organizaciniu ir finansiniu požiūriu.

Patiriamos Europos Sąjungos struktūrinės paramos biudžeto ir Vilniaus miesto savivaldybės administracijos išlaidos atsipirks sukuriama reikšminga socialine-ekonomine nauda. Projekto rezultatai vertinami šiais pagrindiniais kiekybiniais rodikliais:

1. Padidėjęs neformaliojo švietimo paslaugų prieinamumas;
2. Kultūrinių paslaugų prieinamumas;
3. Padidėjęs viešųjų muziejaus paslaugų efektyvumas;
4. Padidėjęs bendradarbiavimas su švietimo institucijomis.

2. Priedas Nr. 2: Strateginio plano rengėjai

Energetikos ir technikos muziejaus darbuotojai:

Mykolas Bistrickas

Kristijonas Mareckas

Viktorija Smailytė